

CONGRESSO SESI ODS 2016

MOSTRA DE PROJETOS

Área temática que se enquadra a prática: Pessoas - Erradicar a pobreza e a fome de todas as maneiras e garantir a dignidade e a igualdade

Nome da prática: Arte e Cultura Fortalecendo Vidas


Histórico e justificativa da prática: Histórico: Em 1997 ao ensinar música para crianças carentes em Piraquara, sua fundadora percebeu nelas a exclusão social e fundou a ONG para atender crianças e pessoas em situação de risco e vulnerabilidade social e portadores de necessidades especiais. Sua missão é promover a transformação na vida de pessoas humildes ou em situação de risco, promovendo a inclusão social. O objetivo principal da instituição é manter um centro de atendimento e participação comunitária, atendendo as mais diversas necessidades em parceria com as políticas públicas municipais. JUSTIFICATIVA: Ao longo da história da humanidade observa-se que a música sempre tem um lugar significativo na vida de cada pessoa, seja para lembrar um amor, uma tristeza, alegria..., capaz de produzir efeitos de imensurável valor ético, moral e humano, como disse Platão: "A música é um meio mais poderoso do que qualquer outro, porque o ritmo e a harmonia têm sua sede na alma. Ela enriquece esta última, confere-lhe a graça e ilumina aquele que recebe uma verdadeira educação". Partindo desse pressuposto, é que o Projeto Arte e Cultura Fortalecendo Vidas trabalha o tripé: Ver, Conhecer e Agir, desenvolvendo atividades de técnicas musicais, com foco na prevenção e o resgate social, possibilitando a inclusão cultural, social e o exercício pleno da cidadania, tendo a capacidade de abranger a família como um todo. Portanto, através deste projeto é possível oferecer uma oportunidade diferenciada para as crianças, adolescentes e jovens, de se afastarem de situações de risco vivenciadas todos os dias, bem como oferecer condições de desenvolverem habilidades de um músico em formação, contribuindo para o enriquecimento musical, proporcionando novas experiências e o fortalecimento do trabalho em grupo, pois este projeto possui características de acolher a criança desde a sua vida familiar, escolar e comunitária.

Principais objetivos da prática: Contribuir positivamente no desenvolvimento sócio educacional de crianças, adolescentes e jovens em situação de risco e vulnerabilidade social, oferecendo gratuitamente aulas de instrumentos musicais e canto coral, proporcionando também atividades de prevenção e resgate social, visando o fortalecimento do sistema de garantia dos direitos da criança e do adolescente com sensibilidade, orientação e cidadania, incentivando a valorização da cultura no âmbito Municipal, Estadual e a inclusão social, oferecendo a este público a oportunidade de uma vida melhor.

Colaboradores: 25

Comunidade: 200

Resultados obtidos: Os resultados obtidos, pode-se destacar a formação da Orquestra TransformaSom, que foi criada a partir dos conhecimentos adquiridos pelas crianças, adolescentes e jovens, por meio do ensino dos instrumentos musicais e canto coral. Com isso, o público atendido é capaz de realizar apresentações culturais em diversos espaços públicos, e também já resultou na gravação de um CD no ano de 2013. Outro resultado também, é a inclusão dos jovens em cursos profissionalizantes e no mercado de trabalho, o que possibilita a geração de renda familiar. Outro ponto positivo, é presenciar a reintegração social e familiar do público atendido, pois além de continuarem inseridos em uma região de risco, conseguem driblar as situações e buscam um diferencial para suas famílias.



Período de operacionalização da prática: Ocorre durante o ano letivo, de segunda a sexta-feira das 08:00 às 16:30 e aos sábados das 08:00 às 12:00.

Nome da indústria/empresa/instituição: Associação Beneficente Dikaion